

Creación de publicaciones con InDesign, PhotoShop e Illustrator

Certificación ICDL® remota opcional

Curso práctico de 5 días - 35h

Ref.: ROF - Precio 2025: 1 600€ sin IVA

Adquirirás los conocimientos esenciales para utilizar las herramientas necesarias para realizar tus trabajos de retoque de imágenes, dibujo vectorial y maquetación profesional, tanto para impresión como para distribución digital. En concreto, utilizarás InDesign, Photoshop e Illustrator.

OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

Al término de la formación, el alumno podrá:

Dominio del diseño de páginas para la impresión y la publicación digital en InDesign

Creación de fotomontajes y retoque de imágenes con Photoshop

Comprender las diferencias entre imágenes vectoriales y de mapa de bits

Dibujar logotipos e imágenes vectoriales con Illustrator

Producción de archivos para impresión y la Web

PROGRAMA

última actualización: 08/2024

1) InDesign: la clave para una maquetación profesional

- Nociones de compaginación. Interfaz y espacio de trabajo.
- Marcadores de ajuste. Personalización del menú.

Trabajo práctico : Descubra la interfaz y cree espacios personalizados.

2) Los bloques

- Tipos de bloque. Introducción e importación de texto.
- Letras, tipos de letra, tabulaciones, viñetas y numeraciones. Vectorización de texto.
- Insertar imágenes. Aderezar un objeto con texto.

Trabajo práctico : Elabore un folleto de dos páginas.

3) Edición en papel y digital

- Reunir archivos vinculados. Configurar la separación de colores y la cuatricromía.
- Exporta a otros formatos.
- Adaptar un PDF a la Web. Exportación en XHTML.

Trabajo práctico : Crear un PDF para la Web.

4) Photoshop: retoque de imágenes y fotomontaje

- Introducción a Photoshop. Colorimetría.
- La imagen digital. Resoluciones y tamaños de imagen.
- Selección: lazo, varita mágica, selección por gama de colores. Capas.

Trabajo práctico : Creación de un fotomontaje.

5) Diseño, retoques y correcciones

- Herramientas de dibujo y retoque.
- Transformaciones, simetría, rotación.

PARTICIPANTES

Diseñadores gráficos, maquetadores e ilustradores responsables de la publicación profesional de los materiales de la empresa. Asistentes y secretarías que tienen que producir maquetaciones elaboradas.

REQUISITOS PREVIOS

Buen conocimiento de un sistema operativo gráfico.

COMPETENCIAS DEL FORMADOR

Los expertos que imparten la formación son especialistas en las materias tratadas. Han sido validados por nuestros equipos pedagógicos, tanto en el plano de los conocimientos profesionales como en el de la pedagogía, para cada curso que imparten. Cuentan al menos con entre cinco y diez años de experiencia en su área y ocupan o han ocupado puestos de responsabilidad en empresas.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

El formador evalúa los progresos pedagógicos del participante a lo largo de toda la formación mediante preguntas de opción múltiple, escenificaciones de situaciones, trabajos prácticos, etc. El participante también completará una prueba de posicionamiento previo y posterior para validar las competencias adquiridas.

MEDIOS PEDAGÓGICOS Y TÉCNICOS

- Los medios pedagógicos y los métodos de enseñanza utilizados son principalmente: ayudas audiovisuales, documentación y soporte de cursos, ejercicios prácticos de aplicación y ejercicios corregidos para los cursillos prácticos, estudios de casos o presentación de casos reales para los seminarios de formación.
- Al final de cada cursillo o seminario, ORSYS facilita a los participantes un cuestionario de evaluación del curso que analizarán luego nuestros equipos pedagógicos.
- Al final de la formación se entrega una hoja de presencia por cada media jornada de presencia, así como un certificado de fin de formación si el alumno ha asistido a la totalidad de la sesión.

MODALIDADES Y PLAZOS DE ACCESO

La inscripción debe estar finalizada 24 horas antes del inicio de la formación.

ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

¿Tiene alguna necesidad específica de accesibilidad? Póngase en contacto con la Sra. FOSSE, interlocutora sobre discapacidad, en la siguiente dirección psh-accueil@orsys.fr para estudiar de la mejor forma posible su solicitud y su viabilidad.

- Ajustes de brillo y contraste.
- Corrección del color.

Trabajo práctico : Restauración de una foto antigua.

6) Illustrator: ilustración vectorial, el complemento imprescindible de los píxeles

- Diferencia entre vectores y píxeles.
- Principios del dibujo vectorial y características de un documento Illustrator.
- Entorno. Espacios de trabajo.

Trabajo práctico : Descubra la interfaz y cree espacios personalizados.

7) Herramientas de dibujo y edición

- Herramientas de dibujo. Herramientas de pluma y pincel.
- Atributos (colores, motivos, degradados, etc.).
- Deformaciones (rotaciones, homotecias, simetrías, etc.).
- Vectorización del texto, texto libre, texto cautivo y texto curvilíneo.

Trabajo práctico : Crear un cartel publicitario con diseño de logotipo.

8) Formatos e intercambios para la impresión y la Web

- Formatos de grabación y enlaces con otros programas. Exportación a formato PDF.
- Exportar a InDesign. Guardar para la Web.

FECHAS

Contacto